

Rosa Lacavalla

nata nel 1993, Barletta
residente a Bologna

+39 329 9303413
www.lacavallarosa.com
lacavallarosa@gmail.com

P.IVA 08097130721



Fotografa freelance creativa e adattabile, accompagnata da un background rivolto alla grafica, editoria d'arte e legatoria, con un'attitudine all'insegnamento e con esperienza nel settore video. Dotata di un grande senso di organizzazione, osservazione e capacità di attenzione. Sempre pronta a partire e viaggiare. Felice di lavorare come parte di un team o individualmente.

Educazione

- 2017 Laurea Specialistica in Fotografia**
Accademia di Belle Arti di Bologna
- 2016 Tirocinio presso CESURALAB**
Pianello Val Tidone (PC)
- 2014 - 2015 BA (Hons) Photography / Erasmus Plus Scholarship**
Coventry University, Regno Unito
- 2014 Laurea Triennale in Grafica d'Arte**
Accademia di Belle Arti di Bologna
- 2011 Maturità classica**
Liceo Classico A. Casardi, Barletta (BT)

Esperienza lavorativa

- 2015 - presente Fotografa freelance**
 - Fotografa in differenti campi fotografici come documentaristico, interni, sport, food, musica, eventi e matrimoni, per clienti italiani e stranieri (con sede in USA, Svizzera, Libano, Inghilterra, Scozia, Spagna, Romania).
 - Tra questi: The Greatest Magazine, Atlas Obscura, UpTrek, MoreSport Switzerland, Boom Image Studio, Kodakit, Deliveroo, UALA, Findr, Sawaya Group, Spotahome, Antoniano Onlus, The Brandizers, Emkey Weddings, Limentra Snc
- 2021 - presente Content Creator & Social Media Manager**
 - Realizzazione di differenti tipi di contenuti, i quali comprendono diversi generi come fotografia, video, grafica e copywriting
 - Gestione dell'account Instagram per Milack Srl, un'azienda di vernici per legno con sede a Barletta (BT)
- 2019 - 2021 Collaboratrice alla didattica presso Accademia di Belle Arti di Bologna**
 - Assistente del docente Cataldo Serafini durante le lezioni
 - Tutor degli studenti all'interno dei laboratori di incisione e serigrafia e durante la didattica online
- 2020 - 2021 Insegnante & Interview Coach**
 - Organizzazione e svolgimento di numerose conferenze sulla creazione di un portfolio per Associazione Internazionale Scambio dell'Arte Culturale, Bologna
 - Realizzazione di simulazioni di colloqui a scopo formativo, riproducendo i colloqui di ammissione per le Accademie di Belle Arti, per studenti cinesi

- 2019 Insegnante di fotografia e legatoria presso Associazione Internazionale Scambio dell'Arte Culturale, Bologna**
 - Insegnamento del linguaggio fotografico e progettazione visiva per studenti cinesi
 - Insegnamento delle tecniche di legatoria finalizzate al self-publishing
- 2018 Fotografa/Assistente presso Caucaso Factory**
 - Fotografia di scena, photo-editing, logistica, assistente del regista Enrico Masi durante la realizzazione del film documentario *Shelter-Farewell to Eden*
- 2017 - presente Fotografa per Banda Rulli Frulli**
 - Fotografa all'interno di un progetto musicale rivolto a bambini e adolescenti di età e abilità diverse. Un gruppo composto da età, genere e competenze differenti che hanno portato all'integrazione e inclusione di bambini disabili nel progetto
- 2017 Fotografa freelance per Corriere della Sera**
 - Documentazione di eventi su commissione
 - Affiancamento come fotografa della giornalista Giusi Fasano
- 2016 Tirocinio presso CESURALAB**
 - Post-produzione, produzione di mostre fotografiche, archivio, scansioni, logistica, photo editing, stampa e montaggio delle stampe su alluminio
 - Addetta alle vendite presso il bookshop delle mostre
- 2016 - 2017 Studente Tutor presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna**
 - Tutor degli studenti all'interno della camera oscura
- 2015 Mediattrice culturale per Biennale Foto/Industria 2015**
 - Accoglienza dei visitatori
 - Visite guidate alla mostra
 - Promozione di un badge utile per mostre e newsletter
- 2014 - 2015 Speaker per Collective Vision**
 - Speaker durante il simposio Collective Vision presso The Herbert Art Gallery & Museum (Coventry, Regno Unito)
 - Presentazione Power point
 - Sviluppo progetto personale

Competenze tecniche / Certificazioni / Lingue

Mac/Windows

Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Media Pro, Adobe Premiere, Power Point

Sviluppo e stampa in camera oscura

2016 Seeing Through Photographs - an online non-credit course authorized by MOMA

2015 Adobe Certified Associate in *Visual Communication Using Adobe Photoshop*

Lingue

- Italiano - Madrelingua

- Inglese - Livello medio alto

- Spagnolo - Livello Base